



## Hermance - Secteur 1

### fiche RAC-HER-0110

*Recensement architectural du canton de Genève (RAC-2018). Chef de projet: Frédéric Python. Mandataires: Atelier Archiplein et Karina Queijo. Auteurs: Angela Durruthy Colas Bédât, Francis Jacquier, Karina Queijo, Bruno Santos, Marikit Taylor, Catherine Theiller. Evaluation patrimoniale: commission scientifique de suivi, 1er février 2019. © Office du patrimoine et des sites.*

## Maison d'habitation - Rue du Midi 30-32

Hermance

Rue du Midi 30

Parcelle: 28:1696

Bâtiment GE: 493

EGID: 1018361

Hermance

Rue du Midi 32

Parcelle: 28:1696

Bâtiment GE: 493

EGID: 1018361



### Evaluation

Valeur: Exceptionnel

### Description

Maison située dans le Bourg-Dessous d'Hermance, correspondant à la partie orientale d'une parcelle cadastrée en 1731 comme « maison, grange et place » appartenant à François Mercier et son frère, et englobant, à l'ouest, la ruelle des Galeries 2. En 1809, la même parcelle est signalée comme « maison » appartenant à Joseph Verdel.

La maison est aujourd'hui contiguë à l'ouest à la ruelle des Galeries 2, et au nord à la ruelle des Galeries 4. Elle se compose de deux corps de bâtiment. Un premier, au nord, de plan presque carré s'élève sur deux étages sur rez-de-chaussée ; sa seule façade visible, à l'est, présente une porte avec linteau de bois au rez-de-chaussée, et un escalier extérieur menant au 1er étage. Le second corps de bâtiment, au sud, rectangulaire, s'élève d'un seul étage sur rez-de-chaussée, épaulé par des contreforts massifs en ses angles méridionaux. Les deux corps de bâtiment sont recouverts par un toit en appentis. La couverture est réalisée en tuiles mécaniques.

L'analyse archéologique menée en 1992 (Bujard 1997) a montré que la maison datait de l'époque médiévale. Le corps de bâtiment sud formait un portique à deux arcades ouvertes (aujourd'hui murées; arcs encore visibles) et à étage sommé d'une corniche en tuf du côté sud, construit contre la façade primitive d'une maison médiévale préexistante. Il s'agit du seul dispositif de ce genre conservé à Hermance, que les moulures des baies du 1er étage de la façade sud (celle de droite est murée) permettent de dater du milieu du XVIe siècle. «Des alignements de blocs de molasse visibles en façade indiquent qu'une armoire ou une cheminée occupait l'angle sud-ouest de l'étage, ce qui a amené le désaxement des baies» (Bujard 1997). Deux pierres des contreforts comportent une rosace gravée et une croix sculptée en creux. Sur la façade ouest, à l'étage, un linteau droit, laissé visible sans crépi, témoigne d'une fenêtre plus récente. La façade orientale présente les vestiges du piédroit d'une porte appartenant au rez-de-chaussée d'un immeuble auparavant contigu, et aujourd'hui détruit.

Malgré quelques transformations (les menuiseries de fenêtres), peu de modifications sont perceptibles sur cet édifice qui forme un ensemble cohérent en termes de gabarit et caractère villageois avec le numéro 2 ruelle des Galeries.

---

## Chronologie

### 1731 - Cadastration

- (en 1731) : Maison, grange et place
- Propriétaire(s): MERCIER François et frère

#### Sources

- Archives départementales de Haute-Savoie - 1 C d 215-B copie, 1351 - Mapped sarde (plan), Hermance
- AEG - D Rg 36, 1351 - Mapped sarde (registre), Hermance

### 1809 - Cadastration

- (en 1809) : [Une partie d'une] Maison
- Propriétaire(s): VERDEL Joseph

#### Sources

- AEG - Cadastre E 3, Hermance, section A, 246
- AEG - Cadastre E Rg 20, Hermance, section A, 246

### 1849 - Cadastration

- (en 1849) : 79ter, logement, maçonnerie, 33m2 [rue du Midi 30]; 79bis, dépendances, maçonnerie, 37m2 [rue du Midi 32]
- Propriétaire(s): VERDEL Joseph

#### Sources

- DCMO, Archives du cadastre - Registres comptes bâtiments, Hermance, 130

### 1907 - Transformation

- (le 11.03.1907) : 79bis, dépendances, maçonnerie, 34m2 [rue du Midi 32]
- Propriétaire(s): VERDEL Joséphine

#### Sources

- DCMO, Archives du cadastre - Registres comptes bâtiments, Hermance, 130
- DCMO, Archives du cadastre - Registres mutations, Vol 201, 1907, 19

### 1992 - Transformation

- DD 91609 (le 07.07.1992) : Rénovation de la façade, de la toiture et de la salle de bains
- Propriétaire(s): MONNIER-KUHN Yvonne

#### Sources

- Archives microfilmées DTP - DD 91609

---

## Bibliographie

- Bory, Monique (dir.), Recensement architectural du canton de Genève: Commune d'Hermance, 1978, fiche 29
- Roland, Isabelle, Ackermann, Isabelle, Hans-Moëvi, Marta, Zumkeller, Dominique, Les maisons rurales du canton de Genève, Genève 2006, HER-29
- Mayor, Jean-Claude, Campagne genevoise à la Belle Epoque. Entre Arve et lac, Genève 1993, p. 65
- Brulhart Armand, Deuber-Pauli Erica, Arts et monuments, Ville et Canton de Genève, 2ème édition, Benteli, Berne, 1993, p. 255
- Bujard, Jacques, Hermance, 1247-1997 : une ville neuve médiévale. In: Bulletin de la Société d'histoire et d'archéologie de Genève. Genève, T. 25, 1997, pp. 22, 68-70
- Guide artistique de la Suisse, Tome 4a: Jura, Jura bernois, Neuchâtel, Vaud, Genève, Société d'histoire de

## Iconographie



Façades sud et est



Façade est, jardin



Façade est, détail de l'entrée



Façade est, détail de baie



Façade est, détail de l'escalier extérieur



Façade est, détail





Façades sud et ouest (ruelle des Galeries 2-4 et rue du Midi 30-32)



Façade sud (ruelle des Galeries 2 et rue du Midi 30-32)



Façade sud



Façade sud, détail de baies



Façade sud, détail



Façade sud, détail



Façade sud, détail du contrefort (croix sculptée en creux)

Façade sud, détail du contrefort (rosace gravée)

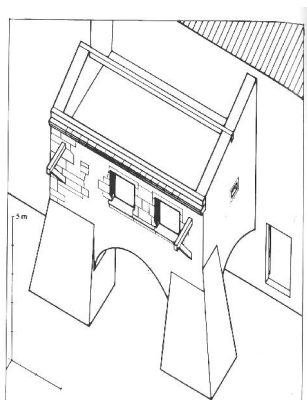


Fig. 57. Reconstitution du portique à arcade du XVI<sup>e</sup> siècle au n° 32 de la rue du Molin.

Restitution du portique à arcades du XVI<sup>e</sup> siècle



Date de génération : 2019-07-16