



Hermance - Secteur 1

fiche RAC-HER-0127

Recensement architectural du canton de Genève (RAC-2018). Chef de projet: Frédéric Python. Mandataires: Atelier Archiplein et Karina Queijo. Auteurs: Angela Durruthy Colas Bédât, Francis Jacquier, Karina Queijo, Bruno Santos, Marikit Taylor, Catherine Theiller. Evaluation patrimoniale: commission scientifique de suivi, 1er février 2019. © Office du patrimoine et des sites.

Maison d'habitation - Rue du Nord 15

Hermance

Rue du Nord 15

Parcelle: 28:1881

Bâtiment GE: 315

EGID: 1018400



Evaluation

Valeur: Exceptionnel

Description

Maison située dans le Bourg-Dessous d'Hermance, cadastrée en 1731 sous la forme de deux maisons distinctes, chacune accompagnée d'une place: la première appartenant à Marguerite Guidon, la seconde à Philipa Guidon. En 1809, ces deux maisons sont signalées comme englobées dans une plus grande et unique maison appartenant alors à Mie Cretallaz et Cd frs L'oncle, résultat de la fusion de trois parcelles de 1731 (actuelles rue du Nord 15 et 13); l'actuel bâtiment à la rue du Nord 17-19 fonctionnait alors comme rural de cette grande maison.

La maison à la rue du Nord 15 – contiguë aux maisons de la rue du Nord 13 à l'est, et de la rue du Nord 17-19 à l'ouest –, de plan rectangulaire, comporte un étage sur rez-de-chaussée, couvert d'un toit à deux pans à tuiles plates, débordant en un large avant-toit soutenu par des bras de force côté rue. L'organisation de la façade nord en deux parties, chacune avec accès indépendant, rappelle la division parcellaire attestée encore en 1731. Au 1er étage, sa partie orientale conserve les vestiges d'une grande fenêtre avec encadrement à double gorge et congés pyramidaux, originellement subdivisée par un meneau, et datant du XVIe siècle (Bujard 1997); "une petite ouverture carrée dans la même pièce a été obturée (au XVIIIe siècle?) par la pose d'un bras de force extérieur supportant la toiture" (Baud & Deuber Ziegler 2006); l'étroitesse de la partie occidentale, avec sa porte directement flanquée de deux contreforts saillants, pourrait s'expliquer par une construction tardive à l'emplacement d'une ruelle médiévale transversale, qui semblait se poursuivre, au sud, dans l'actuelle petite cour séparant les bâtiments de la rue Centrale 18 et 20 (où un revêtement de sol en pierres non taillées et un muret bas pourraient correspondre à son tracé ancien; voir ces deux fiches), et se prolonger par l'actuelle ruelle Traversière. Le bâtiment conserve encore deux caves avec solivages de bois: leur analyse dendrochronologique a permis de dater les bois de la cave nord de 1265-1266 (dates qui indiquent que la construction de la maison a suivi de peu la fondation du bourg au milieu du XIIIe siècle: Baud & Deuber Ziegler 2006) et 1382; celui de la cave sud, de 1299-1300 et 1382-1383. D'autres analyses ont été menées sur les solives du 1er étage (datées de 1382) et de la charpente (de 1566-1567 et 1744-1745) (LRD 2006).

Au sud, la façade, étroite à peine visible depuis la voie publique, comporte trois fenêtres rectangulaires aux menuiseries différentes. Celle des étages sont plus anciennes et leurs menuiseries en bois sont de couleur

brune, tandis que celle du rez-de-chaussée, à petits-carreaux et aux menuiseries blanches, résulte d'une transformation récente. Deux barreaux protègent cette baie. Du côté de la façade principale (nord), les fenêtres, modernes, conservent des menuiseries en bois peintes en blanc formant des petits carreaux. Les encadrements ont fait l'objet de différentes transformations; les plus récentes concernent ceux du rez-de-chaussée, en ciment, qui sont à fleur avec le crépi blanc de la façade, qui contraste avec le crépi brun, certainement plus ancien, de la façade arrière. Les deux portes d'entrée à un vantail sont en bois, sans guichet. Celle de droite est surmontée d'une imposte vitrée. Un escalier extérieur peint en gris longe la façade et conduit au 1er étage. Une grille d'enceinte métallique implantée dans un muret et datant du début du XXe siècle délimite la propriété. Elle est scandée par deux piles en maçonnerie qui flanquent le portail.

Chronologie

1731 - Cadastration

- (en 1731) : Maison et place; Maison et place
- Propriétaire(s): GUIDON Marguerite, veuve de George de La Rue
- Propriétaire(s): GUIDON Philipa, femme de Fabien Cretala

Sources

- Archives départementales de Haute-Savoie - 1 C d 215-B copie, 1435 et 1436 - Mapped sarde (plan), Hermance
- AEG - D Rg 36, 1435 et 1436 - Mapped sarde (registre), Hermance

1809 - Cadastration

- (en 1809) : [Une partie d'une] Maison
- Propriétaire(s): CRETALLAZ Mie et Cde frs L'oncle

Sources

- AEG - Cadastre E 3, Hermance, section A, 95
- AEG - Cadastre E Rg 20, Hermance, section A, 95

1849 - Cadastration

- (en 1849) : 45bis, dépendances, maçonnerie, 254m2
- Propriétaire(s): CRÉTALLAZ François Marie

Sources

- DCMO, Archives du cadastre - Registres comptes bâtiments, Hermance, 30
- DCMO, Archives du cadastre - Registres plans bâtiments, Hermance, 1849

1952 - Cadastration

- (le 13.04.1952) : 315, habitation, maçonnerie, 122m2
- Propriétaire(s): BOUJON Louis Ernest

Sources

- DCMO, Archives du cadastre - Registres comptes bâtiments, Hermance, 304
- DCMO, Archives du cadastre - Registres plans bâtiments, Hermance, 1952, 12

2006 - Transformation

- APA 25263/1 (le 22.02.2006) : agrandissement et transformation d'une habitation -
- Propriétaire(s): SAVIOZ Roland
- Propriétaire(s): MAYENCOURT-SAVIOZ Judith

Sources

- Base SAD - APA 25263/1

2006 - Transformation

- DD 100713/1 (le 18.12.2006) : transformation et agrandissement d'une habitation
- Propriétaire(s): SAVIOZ Roland
- Propriétaire(s): MAYENCOURT-SAVIOZ Judith

- Architecte(s): FAVRE Yves

Sources

- Base SAD - DD 100713/1

2007 - Transformation

- DD 100713/2 (le 20.08.2007) : (transformation et agrandissement d'une habitation) - agrandissement et création de fenêtres sur façade sud-est
- Architecte(s): FAVRE Yves
- Propriétaire(s): SAVIOZ Roland
- Propriétaire(s): MAYENCOURT-SAVIOZ Judith

Sources

- Base SAD - DD 100713/2

Bibliographie

- Bory, Monique (dir.), Recensement architectural du canton de Genève: commune d'Hermance, 1978, fiche 70
- Ackermann, Isabelle, Hans-Moevi, Marta, Roland, Isabelle et Schaetti, Nicolas, Recensement de la maison rurale, base de données inédite, Office du patrimoine et des sites, 1997-2005, fiche HER-70
- Bujard, Jacques, Habitations du XIIIe siècle à Hermance, in: Revue suisse d'art et d'archéologie, XLVI, 1989, pp. 204-216, pp. 213-214
- Orcel, Christian, et al., Rapport d'analyse dendrochronologique, réf. LRD06/R5711 (17 février 2006)
- Baud, Jacques, et Deuber Ziegler, Erica, Rapport de visite DD 100713-1 (22 août 2006)
- Bujard, Jacques, Hermance, 1247-1997 : une ville neuve médiévale. In: Bulletin de la Société d'histoire et d'archéologie de Genève. Genève, T. 25, 1997, pp. 21, 43, 45-46
- Guide artistique de la Suisse, Tome 4a: Jura, Jura bernois, Neuchâtel, Vaud, Genève, Société d'histoire de l'art en Suisse, 2011, p. 533
- Dossier SCA He 14

Iconographie



Nord 13-15, façades nord et est



Façade nord



Nord 13-15, façades nord



Façade nord, fenêtre



Façade nord



Façade nord, entrée et portail



Nord 15, façade sud (entre Centrale 20 et Centrale 18)



Façade sud, entre Centrale 20, façade sud-est et Nord 18, façade nord-ouest



Nord 13-15, façades nord et est



Date de génération : 2019-07-16
